**OPENARTEXCHANGE - SOLO TENTOONSTELLING ‘INSIDE’ VAN KINGSLEY OGWARA**

Het internationale kunstcentrum OpenArtExchange op Hoogstraat 85 in het museumkwartier in Schiedam heeft haar deuren weer geopend. In de afgelopen 6-8 weken is zowel het programma als de galerieruimte aangepast aan de Corona maatregelen en opnieuw ingericht. Kunstliefhebbers kunnen nu veilig via een éénrichtingsverkeer route op 1,5m afstand genieten van zo’n 450 m2 kunst verdeeld over twee verdiepingen. Tot 1 juni worden tijdens reguliere openingstijden maximaal 15 personen tegelijkertijd toegelaten via badges te verkrijgen bij de ingang. Het is ook mogelijk om buiten reguliere openingstijden een afspraak te maken.

De heringerichte galerie biedt ruimte aan de lopende solo expositie **‘Inside’** met schilderijen en sculpturen van **Kingsley Ogwara** (Nigeria/Luxemburg), een salon presentatie van de **permanente collectie** met op de eerste verdieping een uitgebreide Afrikaanse kunstcollectie en een doorlopende solo expositie van het hybride art-dance **project ‘BOB&I’** (Between Open Borders & Isolation) met schilderijen, collages en fotografie van kunstenaar-designer **Lawrence Kwaky**e (NL).

‘Inside’ biedt een breed overzicht van schilderijen en sculpturen van Kingsley Ogwara (Luxemburg / Nigeria). Ogwara, reeds eerder in Schiedam te zien, is een meester in het orkestreren van kleuren en vormen. Zijn pointillistische, ritmische abstracten met rijke texturen in olieverf en acryl, weerspiegelen typisch de illusie van mensenmassa's waarin veel te ontdekken valt, soms nauwelijks verhuld. Ogwara is gefascineerd door de innerlijke mens en hoe deze zich verhoudt tot zijn omgeving, tot de gemeenschap waarin hij leeft en waaraan hij zijn identiteit ontleent. Vaak verbergt hij afbeeldingen in zijn gelaagde werken, altijd op zoek naar patronen van menselijke verbinding, harmonie, gedeelde waarden, gevoelens, inspiratie of juist die verborgen kwetsbaarheden waardoor verbinding tot stand komt.

Zijn sculpturen in hout en albasten steen zijn voornamelijk organische abstracten met heldere, vloeiende lijnen, associatief met een vleugje realisme. In eigen land werden Ogwara's sculpturen recent genomineerd voor de Prix Grand-Duc Adolphe tijdens de Luxembourg Art Week eind 2019. Zijn schilderijen werden eerder onderscheiden met de prestigieuze Prix Pierre Werner tijdens de Luxembourg Art Week in 2016. Naast erkenning in eigen land, heeft Ogwara inmiddels een stevig internationaal track record opgebouwd met deelname aan vele tentoonstellingen, internationale art fairs en kunstevenementen in Luxemburg, België, Nederland, Duitsland en Frankrijk en is zijn werk te vinden in collecties ver daarbuiten.

**OpenArtExchange**

OpenArtExchange is een internationaal kunstcentrum dat veelbelovende niet-westerse kunstenaars ondersteunt en verbindt met de westerse kunst- en cultuur wereld, onder meer via internationale residenties en tentoonstellingen met lokale kunstenaars vanuit haar locatie in Schiedam. Daarnaast representeert zij haar kunstenaars op internationale art fairs, kunstfestivals en andere kunstevents en online.

**Foto:**

*Foto Overzichtsfoto ‘Inside’ van de kunstenaar Kingsley Ogwara (©OpenArtExchange)*

[zie separaat bijgevoegd]

**Info:**

OpenArtExchange  
Hoogstraat 85  
3111 HC Schiedam  
email: [info@openartexchange.com](mailto:info@openartexchange.com)

Website: [www.openartexchange.com](http://www.openartexchange.com)

Facebook: <https://www.facebook.com/openartexchange/>

Instagram: <https://www.instagram.com/openartexchange/>

**Openingstijden:**

Woensdag t/m zaterdag: 13:00 – 18:00 uur, daarbuiten op afspraak

Ook geopend op Hemelvaartdag en 2e Pinksterdag